

# SCHILLER SPIELPLATZ

**LEX & SCHMITT • SCHILLERSPIELPLATZ**  
Eine Performance mit interaktiven Spielen zu Schillers Theorie und Praxis  
**22., 24. & 25.6.2009, 17-19 Uhr**  
Spielplatz auf dem Schillerplatz, B3, Mannheim

»Im Bezirk der Glückseligkeit darf Form sein und darf der Spieltrieb gebieten.« Bitte treten Sie ein! Auf dem SCHILLERSPIELPLATZ pokern Teil, Stuart, Moor und Schiller mit Begriffen wie Kunst, Spiel, Schönheit und Nutzen. Der Weg führt über verschiedene Spielfelder und Aufgaben. Wer sich nicht abzocken lässt, gewinnt die Freiheit. Aber funktioniert das eigentlich, was Schiller in seiner Theorie behauptet: Durch das Spiel zur Freiheit gelangen?

Lex & Schmitt beschäftigen sich seit 2005 mit der Theatralisierung des Alltags und dem Theaterspielen im öffentlichen Raum. Gemeinsam haben sie die ortsspezifischen Performances *Zollhof 4* (mit Be-wohnerInnen eines Hochhauses, 2006) und *Revolutionärinnen des Alltags* (mit Frauen aus Ludwigshafen) realisiert, sowie 2008 *Hamlet*-Projekt. Im Theater und Quadrat G7 in Mannheim.

## SCHILLERSPIELPLATZ

Ein Projekt von Lex & Schmitt

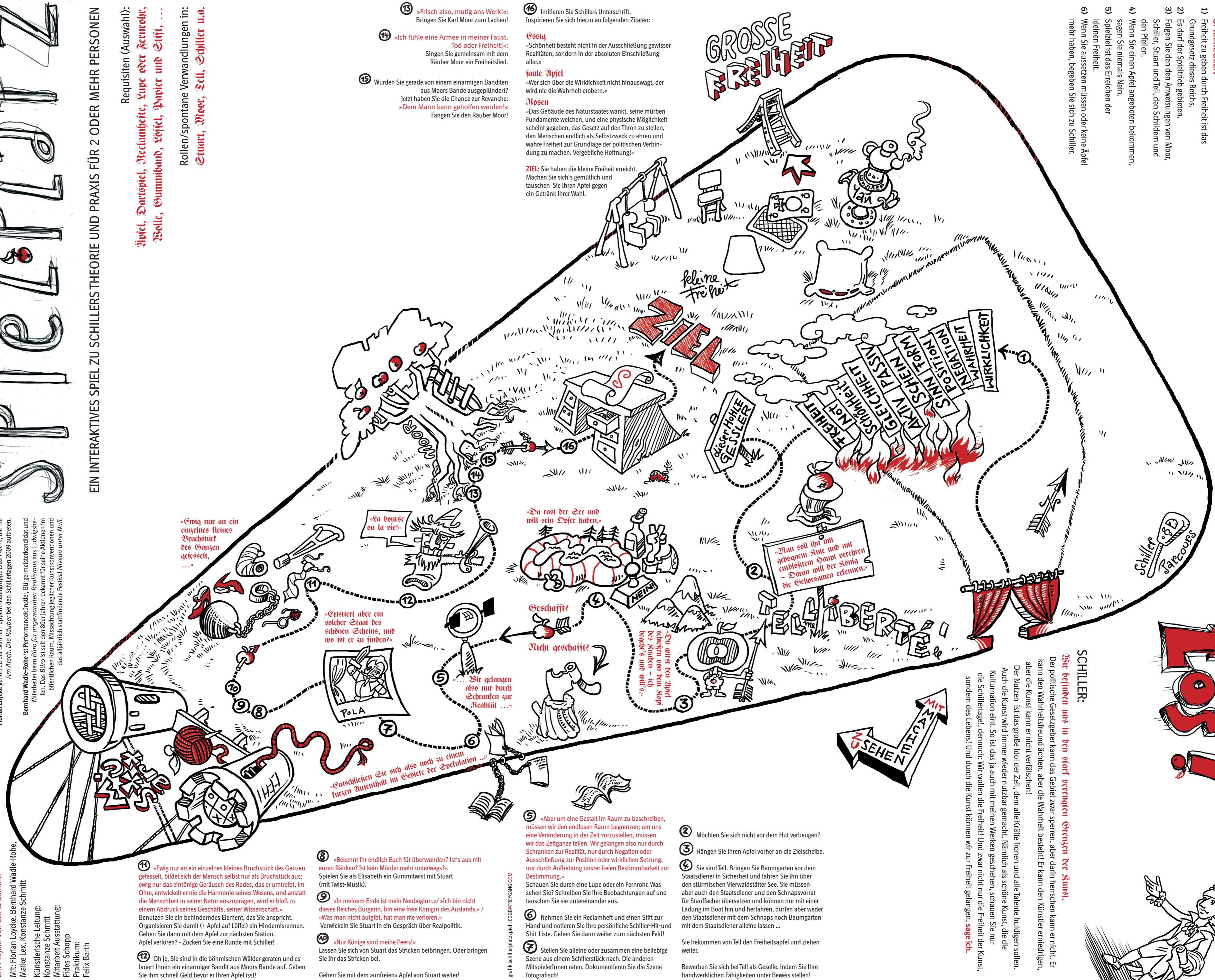
Mit: Florian Loycke, Bernhard Wadde-Rohde, Malke Lex, Konstanze Schmitt  
Künstlerische Leitung: Konstanze Schmitt  
Mitarbeiter Ausstattung: Fides Schopp  
Praktikum: Felix Barth

EIN INTERAKTIVES SPIEL ZU SCHILLERS THEORIE UND PRAXIS FÜR 2 ODER MEHR PERSONEN

Requisiten (Auswahl):

**Apfel, Dartspiel, Reclamhefte, Kupon oder Zettelzettel, Wollle, Gummiband, Köpfel, Papier und Stift, ...**

Rollen/spontane Verwandlungen in:  
**Stuart, Moor, Zell, Schiller u.a.**



- 1) »Ewig nur an ein einzelnes kleines Bruchstück des Ganzen gefesselt, bildet sich der Mensch selbst nur als Bruchstück aus; ewig nur das einseitige Geräusch des Rades, das er umtreibt, im Ohr, entwickelt er nie die Harmonie seines Wesens, und anstatt die Menschheit in seiner Natur auszuprägen, wird er bloß zu einem Abdruck seines Geschäfts, seiner Wissenschaft.« Benutzen Sie ein behinderndes Element, das Sie anspricht. Organisieren Sie damit (+ Apfel auf Löffel) ein Hindernisrennen. Gehen Sie dann mit dem Apfel zur nächsten Station. Apfel verloren? - Zocken Sie eine Runde mit Schiller!
- 2) Oh je, Sie sind in die böhmischen Wälder geraten und es lauert Ihnen ein einarmiger Bandit aus Moors Bande auf. Geben Sie ihm schnell Geld bevor er Ihren Apfel isst!
- 3) »Bekannt Ihr endlich Euch für überwunden? Ist's aus mit euren Ränken? Ist kein Mörder mehr unterwegs?« Spielen Sie als Elisabeth ein Gummistück mit Stuart (mit Twist-Musik).
- 4) »In meinem Ende ist mein Neubeginn.« / »Ich bin nicht dieses Reiches Bürgerin, bin eine freie Königin des Auslands.« / »Was man nicht aufgibt, hat man nie verloren.« Verwickeln Sie Stuart in ein Gespräch über Realpolitik.
- 5) »Nur Könige sind meine Peers!« Lassen Sie sich von Stuart das Stricken beibringen. Oder bringen Sie Ihr das Stricken bei. Gehen Sie mit dem »unfreien« Apfel von Stuart weiter!

- 6) Möchten Sie sich nicht vor dem Hut verbeugen?
- 7) Hängen Sie Ihren Apfel vorher an die Zielscheibe.
- 8) Sie sind Teil. Bringen Sie Baumgarten vor dem Staatsdiener in Sicherheit und fahren Sie ihn über den stürmischen Vierwaldstätter See. Sie müssen aber auch den Staatsdiener und den Schnapsvorrat für Stauffacher übersetzen und können nur mit einer Ladung im Boot hin und herfahren, dürfen aber weder den Staatsdiener mit dem Schnaps noch Baumgarten mit dem Staatsdiener alleine lassen ...
- 9) Nehmen Sie ein Reclamheft und einen Stift zur Hand und notieren Sie Ihre persönliche Schiller-Hit- und Shit-Liste. Gehen Sie dann weiter zum nächsten Feld!
- 10) Stellen Sie alleine oder zusammen eine beliebige Szene aus einem Schillerstück nach. Die anderen MitspielerInnen raten. Dokumentieren Sie die Szene fotografisch!

grafik: schillerspielplatzspiel: tsoe@fnet.de

- ### SPIELREGELN
- 1) Freiheit zu geben durch Freiheit ist das Grundgesetz dieses Reichs.
  - 2) Es darf der Spieltrieb gebieten.
  - 3) Folgen Sie den den Anweisungen von Moor, Schiller, Stuart und Teil, den Schillern und den Pfeilen.
  - 4) Wenn Sie einen Apfel angeboten bekommen, sagen Sie niemals Nein.
  - 5) Spielzeit ist das Erreichen der kleinen Freiheit.
  - 6) Wenn Sie aussetzen müssen oder keine Apfel mehr haben, begeben Sie sich zu Schiller.

# LOS!

